

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University
Faculty of Humanities

ახალგაზრდა მეცნიერთა II საერთაშორისო სიმპოზიუმი ჰუმანიტარულ
მეცნიერებებში

II International Symposium for Young
Scholars in the Humanities

პ რ ო გ რ ა მ ა
P r o g r a m

ნოემბერი 14–16 November
თბილისი 2018 Tbilisi

რეგლამენტი:

მოსხენება პლენარულ სხდომაზე – 30 წუთი

მოსხენება სექციის სხდომაზე – 15 წუთი

დისკუსია – 5 წუთი

Time Limit:

Presentation at the plenary meeting – 30 minutes

Presentation at the section meeting – 15 minutes

Discussion time – 5 minutes

საორგანიზაციო კომიტეტი:

ნანა გაფრინდაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი, პროფესორი

ეკატერინე ნავროზაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სამეცნიერო კვლევებისა და განვითარების სამსახურის უფროსი, ასოცირებული პროფესორი

თეა ქამუშაძე

ანთროპოლოგიის დოქტორი, *სიმპოზიუმის თავმჯდომარე*

ნინო კვირიკაშვილი

დოქტორანტი, *სიმპოზიუმის თანათავმჯდომარე*

ივანე მჭედელაძე

დოქტორანტი, *სიმპოზიუმის თანათავმჯდომარე*

ნათია ფუტკარაძე

ფილოლოგიის დოქტორი, *სიმპოზიუმის თანათავმჯდომარე*

ფიქრია ვარდოსანიძე

დოქტორანტი

ნინო პოპიაშვილი

ფილოლოგიის დოქტორი

თეა თათეშვილი

დოქტორანტი

სოფიკო ძნელაძე

ფილოლოგიის დოქტორი

აკაკი ჩიქობავა

დოქტორანტი

ლანა ქარაია

დოქტორანტი

ანა თოდუა

დოქტორანტი

სოფიო თოთიბაძე

დოქტორანტი

Organizing Committee:

Nana Gaprindashvili

Dean of the Faculty of Humanities, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Professor

Ekaterine Navrozashvili

Head of the Office of Academic Research and Development, Faculty of Humanities, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Associate Professor

Tea Kamushadze

PhD in Anthropology, *Chair of the Symposium*

Nino Kvirikashvili

PhD Student, *Co-chair*

Ivane Mchedeladze

PhD Student, *Co-chair*

Natia Putkaradze

PhD in Philology, *Co-chair*

Pikria Vardosanidze

PhD Student

Nino Popiashvili

PhD in Philology

Tea Tatehvili

PhD Student

Sofiko Dzneladze

PhD in Philology

Akaki Chikobava

PhD Student

Lana Karaia

PhD Student

Ana Todua

PhD Student

Sopio Totibadze

PhD Student

ოთხშაბათი, 14 ნოემბერი/Wednesday, November 14

09³⁰–10³⁰

სიმპოზიუმის მონაწილეთა რეგისტრაცია/Registration of the Participants

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ I კორპუსი, სააქტო დარბაზის ფოიე
1, Ilia Tchavtchavadze Avenue, TSU 1st Building, Event Hall Foyer

10³⁰–11⁰⁰

სიმპოზიუმის გახსნა/Opening of the Symposium

ილია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ I კორპუსი, სააქტო დარბაზის ფოიე
1, Ilia Tchavtchavadze Avenue, TSU 1st Building, Event Hall Foyer

მისალმება/Welcome Greetings

გიორგი შარვაშიძე/George Sharvashidze

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი
Rector of Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

ნანა გაფრინდაშვილი/Nana Gaprindashvili

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი, პროფესორი
Dean of the Faculty of Humanities, Professor
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

პლენარული მომხსენებლები/Keynote Speakers

11⁰⁰–11³⁰

ლევან გიგინეიშვილი/Levan Gigineishvili

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პროფესორი
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University
Faculty of Humanities, Professor

„თავისუფალი მეცნიერებების“ მნიშვნელობა თანამედროვე განათლებაში
Importance of the “Liberal Arts” in Modern Education

11³⁰–12⁰⁰

მიხეილ ბახტაძე/Mikheil Bakhtadze

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University
Faculty of Humanities, Associate Professor

საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის შეირაღებული ძალები
Armed Forces of the Democratic Republic of Georgia

12⁰⁰ –13⁰⁰

ხემსი/Lunch

ოთხშაბათი, 14 ნოემბერი/Wednesday, November 14

13⁰⁰ –14²⁰

ოსუ I კორპუსი, 115-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 115

ტრავმა, იდენტობა და დისკურსი
Trauma, Identity and Discourse

სხდომის თავმჯდომარე – პროფესორი ნინო ჩიქოვანი
დისკუსანტი – ასოცირებული პროფესორი ქეთევან კაკიტელაშვილი
Chair –Professor Nino Chikovani
Discussant – Associate Professor Ketevan Kakitelashvili
(სამუშაო ენა – ინგლისური/Working language – English)

13⁰⁰ –13²⁰

ნინო ტაბეშაძე

საქართველოს საზოგადოებრივ საქმეთა ინსტიტუტი/საქართველო

ტრავმის როლი იდენტობის ჩამოყალიბებაში (აფხაზეთის ომი და აგვისტოს ომი)

Nino Tabeshadze

Georgian Institute of Public Affairs/Georgia

The Role of Trauma in Rethinking the Identity (Cases: Abkhazian War and August War)

13²⁰ –13⁴⁰

სირიე კუპ-საზონოვი

ტარტუს უნივერსიტეტი/ესტონეთი

ვინ არის ის იდუმალი „ჩვენ“ ინგლისურში, რუსულსა და ესტონურში?

Sirje Kupp-Sazonov

University of Tartu/Estonia

Who is that Mysterious “We” in English, Russian and Estonian?

13⁴⁰ –14⁰⁰

სოფიო თოთიბაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

ზღაპარი, როგორც პოლიტიკური დისკურსის ერთ-ერთი გამოვლინება

Sopio Totibadze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Fairytales as one of the Manifestations of Political Discourse

ოთხშაბათი, 14 ნოემბერი/Wednesday, November 14

13⁰⁰ –14⁴⁰

თსუ I კორპუსი, 212-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 212

გენდერი, უმცირესობები და დისკურსი
Gender, Minorities and Discourse

სხდომის თავმჯდომარე – პროფესორი მანანა რუსიეშვილი
დისკუსანტი – ამერიკისმცოდნეობის დოქტორი ქეთევან ანთელავა
Chair – Professor Manana Rusieshvili
Discussant – PhD in American Studies Ketevan Antelava
(სამუშაო ენა – ინგლისური/Working language – English)

13⁰⁰ –13²⁰

ჟაინაგულ კადირკულოვა

იუსუფ ბალასაგინის სახელობის ყირგიზეთის ეროვნული უნივერსიტეტი/ყირგიზეთი
გარე მიგრაციული ნაკადის გენდერული ასპექტები (ყირგიზეთის მაგალითზე)

Zhainagul Kadyrkulova

Jusup Balasagyn Kyrgyz National University/Kyrgyzstan

Gender Aspect of External Migratory Flows (on the Example of Kyrgyzstan)

13²⁰ –13⁴⁰

ნანა პარინოსი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ეთნიკურ უმცირესობათა წარმომადგენელი ქალების ადგილი ამერიკულ საზოგადოებაში XIX-XX
საუკუნეებში

Nana Parinos

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Place of the Ethnic Women Minorities in XIX-XX Centuries United States

13⁴⁰ –14⁰⁰

დანიელე არტონი

ვერონას უნივერსიტეტი/იტალია

მისი შეხება: მადამ სერენა და მადამ შანტე XIX საუკუნის კავკასიაში

Daniele Artoni

University of Verona/Italy

Touching her. Mme Serena and Mme Chantre in XIX Century Caucasus

14⁰⁰ –14²⁰

ნათია ზოიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
მეხსიერების მნიშვნელობა ვირჯინია ვულფის რომანში „გზა შუქურისაკენ“

Natia Zoidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Importance of Memory in Virginia Woolf's Novel "To The Lighthouse"

ოთხშაბათი, 14 ნოემბერი/Wednesday, November 14

13⁰⁰ –15⁰⁰

თსუ I კორპუსი, 202-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 202

ზმნა ქართველურ ენებში და გრამატიკის აქტუალური საკითხები
The Verb in the Kartvelian Languages and Topical Issues of Grammar

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი მაია ლომია
დისკუსანტი – დოქტორანტი მარიამ რუხაძე
Chair – Associate Professor Maia Lomia
Discussant – PhD Student Mariam Rukhadze

13⁰⁰ –13²⁰

ზურაბ ბარათაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
კაუზატიური კონსტრუქციის ტიპები ქართულში

Zurab Baratashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Types of the Causative Construction in Georgian

13²⁰ –13⁴⁰

მაგული ღამბაშიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

დინამიკური მოდალური სემანტიკის გამომხატველი „შეძლება“ ზმნა და მასთან დაკავშირებული უკუთქმითი ნაწილაკები ქართულ სამწერლობო ენაში

Maguli Gambashidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Dynamic modal Verb “Shedzleba” (can) and its Connection to the Negative Particles in Georgian Script Language

13⁴⁰ –14⁰⁰

ნათია ფუტყარაძე

კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი/საქართველო

კაუზატივთა სტრუქტურული მოდელების წარმოების ზოგიერთი თავისებურება მეგრულში

Natia Putkaradze

Caucasus International University/Georgia

Some Peculiarities of the Derivation of the Structure Models of Causative in Megrelian

14⁰⁰ –14²⁰

ქეთევან გურჩიანი

საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი/საქართველო

პირველი თურმეობითი თანამედროვე სვანური მეტყველების მონაცემთა მიხედვით

Ketevan Gurchiani

St. Andrew the First-Called Georgian University of the Patriarchate of Georgia/Georgia

The First Resultative Screever According to the Data of the Present-Day Svan Speech

14²⁰ –14⁴⁰

მარიამ კილანავა

ევროპის უნივერსიტეტი/საქართველო

ადაპტირებული ლიტერატურის მნიშვნელობა ქართულის, როგორც უცხო ენის სწავლების პროცესში

Mariam Kilanava

European University/Georgia

The Importance of Adapted Literature in Teaching Georgian as a Foreign Language

ოთხშაბათი, 14 ნოემბერი/Wednesday, November 14

13⁰⁰ –14²⁰

ოსუ I კორპუსი, მარო მაყაშვილის დარბაზი
TSU I Building, Maro Makashvili Hall

წყაროების მრავალფეროვნება და კვლევის თანამედროვე ტენდენციები
Diversity of Sources and Modern Tendencies in Research

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ია ხუბაშვილი
დისკუსანტი – ასოცირებული პროფესორი აპოლონ თაბუაშვილი
Chair – Associate Professor Ia Khubashvili
Discussant – Associate Professor Apolon Tabuashvili

13⁰⁰ –13²⁰

ელისო ჭელიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ფარელის ნასაყდრალის ისტორიულ-ეთნოგრაფიული კვლევისათვის

Eliso Chelidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/ Georgia

Pareli Nasakdrali (Pareli Temple Ruins) Historical-Ethnographical Research

13²⁰ –13⁴⁰

ნიკოლოზ ჟღენტი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

წეროს ღმრთისმშობლის სახელობის ეკლესიის წარწერები (პალეოგრაფიული და ისტორიულ-წყაროთმცოდნეობითი გამოკვლევა)

Nikoloz Zhgenti

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Inscriptions of Tsero's Church of Holy Virgin (Paleographic and Historic-Sources-Studies Research)

13⁴⁰ –14⁰⁰

მარინე ტურაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

მცირე ფოლკლორული ჟანრები ზეპირ ისტორიებში (2000-2017 წლებში ჩანერილი მასალების მიხედვით)

Marine Turashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Short Folklore Genres in the Oral Histories (According to the Materials Recorded in 2000-2011)

15⁰⁰ – 17⁰⁰

ექსკურსია ძველ თბილისში
Trip to Old Tbilisi

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

10⁰⁰ –11⁴⁰

თსუ I კორპუსი, 212-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 212

ისტორიული დემოგრაფია, პოლიტეკონომია და რეგიონალიზმის პრინციპები
Historical Demography, Polytechnology and Principles of Regionalism

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ბონდო კუპატაძე
დისკუსანტი – ასისტენტი პროფესორი ზაალ გოგენია
Chair – Associate Professor Bondo Kupatadze
Discussant – Assistant Professor Zaal Gogenia

10⁰⁰ –10²⁰

თამარ ასათიანი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
შრომის რამდენიმე თავისებურება ქართული ჰაგიოგრაფიის „ცხოვრებათა“ ჟანრის ძეგლებში

Tamar Asatiani

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Some Features of Labor Meaning in Georgian Hagiographical “Life” Genre Monuments

10²⁰ –10⁴⁰

სოფიო კეკუა

საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი/
საქართველო

ოდში-აფხაზეთის ტერიტორიაზე გავრცელებულ გვარსახელთა სტრუქტურული მოდელები
ქართული სამართლის ძეგლების მიხედვით

Sophio Kekua

St. Andrew the First-Called Georgian University of the Patriarchate of Georgia/Georgia

Structural Models of the Names and Surnames Spread over Odishi-Abkhazia Territory according to
the Georgian Law Monuments

10⁴⁰ –11⁰⁰

აკაკი ჩიქობავა

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

დამხმარე სანარმოო საშუალებათა პოლიტეკონომია და ქართული ფეოდალური ურთიერთობების
გალრმავება

Akaki Chikobava

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Political Economy of Means of Production and Strengthening of the Georgian Feudal Relations

11⁰⁰ –11²⁰

ბესიკ გოგინავა

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

რეგიონალიზმის თეორიული ჩარჩოები და მისი პირველი გამოვლინებები ლათინურ ამერიკაში

Besik Goginava

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Theoretical Frames of Regionalism and Its Beginnings in Latin America

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

10⁰⁰ –12⁰⁰

თსუ I კორპუსი, 115-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 115

განათლება, იდენტობა და ტექნოლოგიები
Education, Identity and Technologies

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი სალომე ომიადძე
დისკუსანტი – ფილოლოგიის დოქტორი ნათია ფუტკარაძე
Chair – Associate Professor Salome Omiadze
Discussant – PhD in Philology Natia Putkaradze

10⁰⁰ –10²⁰

მარიამ მათიაშვილი, ანა კოლხიდაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ქართული მართლწერის შემოწმებელი – შექმნის ტექნოლოგია და გამოწვევები

Mariam Matiashvili, Ana Kolkhidashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Georgian Spell Checker – Creating Technology and Challenges

10²⁰ –10⁴⁰

მარიტა სახლთხუციშვილი, მარიამ შერგელაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

გლობალური კონტექსტი და იდენტობის საკითხი ემიგრირებული ქართველი თანამედროვე
არტისტების შემოქმედებაში

Marita Sakhitkhutsishvili, Mariam Shergelashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Global Context and the Question of Identity in the Art works of the Emigrated Contemporary Georgian
Visual Artists

10⁴⁰ –11⁰⁰

ელენა ცაცუა

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

სამეტყველო აქტთა ლინგვისტური თავისებურებები სასამართლო დისკურსში ინგლისურ და
ქართულ ენებში პირდაპირი და ჯვარედინი დაკითხვების დროს

Elena Tsatsua

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Linguistic Characteristics of Speech Acts in Courtroom Discourse within English and Georgian
Languages during Direct and Cross-Examinations

11⁰⁰ –11²⁰

თამარ დოგრაშვილი, გიორგი ბერძულაშვილი

აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

უმცროსკლასელთა აქტიური სწავლება განმავითარებელი და საგანთაშორისი კავშირების მქონე
ეკოლოგიური შინაარსის მათემატიკურ ამოცანათა სისტემებით

Tamar Dograshvili, Giorgi Berdzulashvili

Akaki Tsereteli State University/Georgia

Active Teaching of Junior Classes with the System of Developing and Interdisciplinary Mathematical
Tasks with Ecological Content

11²⁰ –11⁴⁰

ნათია იაკობიძე

საქართველოს საზოგადოებროვ საქმეთა ინსტიტუტი/საქართველო

ბრალის კონცეპტური სტრუქტურის საკითხები ქართულ ენაში

Natia Iakobidze

Georgian Institute of Public Affairs/Georgia

The Issues of the Conceptual Structure of Guilt in Georgian

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

10⁰⁰ –12⁰⁰

თსუ I კორპუსი, მარო მაყაშვილის დარბაზი
TSU I Building, Maro Makashvili Hall

მიტოსი, იდეოლოგია და კულტურა
Mythos, Ideology and Culture

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ქეთევან სიხარულიძე
დისკუსანტი – ასისტენტ პროფესორი ირაკლი ჩხაიძე
Chair – Associate Professor Ketevan Sikharulidze
Discussant – Assistant Professor Irakli Chkhaidze

10⁰⁰ –10²⁰

თამარ ნამგლაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
მიტოსი კროს კულტურულ ქრილში

Tamar Namgladze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia
Myth in Cross-Cultural Perspective

10²⁰ –10⁴⁰

ლევან ბებურიშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
კოსმოპოლიტიზმისა და პატრიოტიზმის ურთიერთმიმართების საკითხი ვაჟა-ფშაველასა და
ნიკოლაი ბერდიაევის ნააზრევში

Levan Beburishvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The problem of the relationship between Cosmopolitanism and Patriotism in the Works of Vazha-Pshavela and Nikolay Berdyaev

10⁴⁰ –11⁰⁰

გიორგი წეროძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ვლადიმერ სოლოვიოვი: შესაძლებელია თუ არა თავისუფალი თეოკრატია?

Giorgi Tserodze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Vladimir Soloviev: Is Free Theocracy Possible?

11⁰⁰ –11²⁰

ნათია ფიფია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
კოლხებისა და კოლხეთის პერცეფცია არგონავტებისა და მედეას შესახებ ბერძნულ-რომაული
ვიზუალური წყაროების მიხედვით

Natia Pipia

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Perception of Colchis and Colchians according to Greco-Roman Visual Sources about Argonauts and Medea

11²⁰ –11⁴⁰

გეორგია დიმოპულუ

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
აგამემნონის სახე თანამედროვე ბერძნულ დრამაში

Georgia Dimopoulou

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Agamemnon's image in Modern Greek Drama

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

10⁰⁰ –11²⁰

თსუ I კორპუსი, 202-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 202

ისტორია, მეხსიერება, რეპრეზენტაციის მანიპულაციები
History, Memory and Manipulations of Representation

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი თინათინ ბოლქვაძე
დისკუსანტი – ასოცირებული პროფესორი ივანე წერეთელი
Chair – Associate Professor Tinatin Bolkvadze
Discussant – Associate Professor Ivane Tsereteli

10⁰⁰ –10²⁰

სოსლან სურმანიძე

საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი/
საქართველო

ილია ჭავჭავაძის პოემა „განდეგილი“ და ქართული პოსტსაბჭოთა ლიტერატურათმცოდნეობა

Soslan Surmanidze

St. Andrew the First-Called Georgian University of the Patriarchate of Georgia/Georgia

Iliia Chavchavadze's Poem "Gandegili" and Georgian Post-Soviet Literature Studies

10²⁰ –10⁴⁰

თეა ქამუშაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

კანდიდ ჩარკვიანის პოლიტიკური მეხსიერება და მეხსიერების პოლიტიკა საქართველოს
პოსტსაბჭოთა პერიოდში

Tea Kamushadze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Kandid Charkviani's Political Memory and Memory Policy during the Post-Soviet Period

10⁴⁰ –11⁰⁰

ივანე მჭედელაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის: საქართველოს კულტურული სახის აღქმის პარადიგმები
უკრაინაში

Ivane Mchedeladze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Between East and West: The Paradigms of the Perception of Georgia's Cultural Image in Ukraine

12⁰⁰ – 13⁰⁰

ხემსი/Lunch

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

13⁰⁰ –15⁰⁰

თსუ I კორპუსი, 115-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 115

თარგმანი, ტექსტი და ინტერტექსტუალობა
Translation, Text and Intertextuality

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ნინო წერეთელი
დისკუსანტი – დოქტორანტი ანი კოპალიანი
Chair – Associate Professor Nino Tsereteli
Discussant – PhD Student Ani Kopaliani

13⁰⁰ –13²⁰

ნინო ჯიქია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ფოლკნერის გავლენა ლასან ქანაფანის შემოქმედებაზე

Nino Jikia

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Presence of the Influence of Faulkner in the Works Ghassan Kanafani

13²⁰ –13⁴⁰

მზისა ბუსკივაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
„თანამედროვე“ და „ტრადიციული“ აზროვნების დაპირისპირება აჰმედ ჰამდი თანფინარის
რომანში „დროის ინსტიტუტი“

Mzisa Buskivadze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

“Modern” Versus “Traditional” Views in The Novel “The Time Regulation Institute” by Ahmet Hamdi
Tanpinar

13⁴⁰ –14⁰⁰

ნინო სურმავა

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ამინ არ-რეიჰანის „ჯიჰანი“ და მისი თარგმანების პრობლემატიკა

Nino Surmava

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Ameen Rihani’s “Juhan” and Problems of its Translation

14⁰⁰ –14²⁰

სოფიო გულიაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
რუსთველის „ვეფხისტყაოსნის“ თარგმნის პრობლემები და მათი გადაწყვეტის პერსპექტივები

Sophie Guliashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Problems of Translating Rustaveli’s “The Man in the Panther Skin” and the Perspectives of their
Solution

14²⁰ –14⁴⁰

ეკატერინე გოგალაძე, მუჰამედ ჰოსეინინეჯადი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
აზადის ისლამური უნივერსიტეტი – თეირანის მეცნიერებისა და კვლევის განყოფილება/ირანი
სიტყვათქმნადობის პროცესის მართვის საკითხები (სპარსული ენის მაგალითზე)

Ekaterine Gogaladze, Mohammad Hosseinnejad

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Islamic Azad University – Science and Research Branch Tehran/Iran

The Issues of the Management of the Word Formation Process (on the Example of the Persian
Language)

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15, 2018

13⁰⁰ –15⁰⁰

თსუ I კორპუსი, 202-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 202

ხელნაწერების კვლევის აქტუალური საკითხები
Topical Issues of the Manuscripts Research

სხდომის თავმჯდომარე – პროფესორი დარეჯან თვალთვაძე
დისკუსანტი – დოქტორანტი ეკა კვირკველია
Chair – Proessor Darejan Tvaltvadze
Discussant – PhD Student Eka Kvirkvelia

13⁰⁰ –13²⁰

თამარ გეგია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
შატბერდის სკრიპტორიუმი

Tamar Gegia

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia
Shatberdi Scriptorium

13²⁰–13⁴⁰

ნინო სხირტლაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
რიტუალური ტერმინოლოგიური მოდელებისათვის „გელათის კატენებიანი ბიბლიის“ ლევიტელთა
ნიგნის ქართულ თარგმანში

Nino Skhirtladze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia
Ritual Terminological Models in Leviticus Book of the Gelati Catena Bible

13⁴⁰–14⁰⁰

ნინო ჩახვაშვილი

დამოუკიდებელი მკვლევარი/საქართველო
ვატიკანის სახარების ფილოლოგიურ-კოდიკოლოგიური ანალიზი

Nino Chakhvashvili

Independent Reseracher/Georgia
A Codicological–Philological Analysis of the Four Gospels of Vatican

14⁰⁰–14²⁰

შორენა თავაძე, ნინო მეგენეიშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ხელნაწერთა საცავების სტრუქტურული და თემატური მრავალფეროვნება და ფონდების დაცვის
თავისებურება

Shorena Tavadze, Nino Megeneishvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia
Structural and Thematic Differences of Manuscripts Repositories and Peculiarities of Funds Protection

14²⁰–14⁴⁰

ვლადიმერ საზონოვი

ტარტუს უნივერსიტეტი/ესტონეთი
რამდენიმე შენიშვნა ხეთების ლიტერატურული ტრადიციის ცვლილებასთან დაკავშირებით:
ისტორიოგრაფიული ტექსტები (ჩვ. წ. -მდე XVII-XII საუკუნეები)

Vladimir Sazonov

University of Tartu/Estonia
Some Notes on Changes in Literal Tradition of Hittites: Historiographic Texts (XVII-XII centuries BC)

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

13⁰⁰ –14⁴⁰

თსუ I კორპუსი, 212-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 212

რელიგია და იდენტობების ფორმირება
Religion and Formation of Identity

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი ნანი გელოვანი
დისკუსანტი– დოქტორანტი კოკა ფილიშვილი
Chair – Associate Professor Nani Gelovani
Discussant – PhD Student Koka Pilishvili

13⁰⁰ –13²⁰

გიორგი ომსარაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ისლამური სახელმწიფოს შექმნის მცდელობები ჩრდილოეთ კავკასიაში 2000-იან წლებში

Giorgi Omsarashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Attempts to Create an Islamic State in the North Caucasus in the 2000s

13²⁰ –13⁴⁰

ეკატერინე მაისურაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ქართველი მუსლიმები საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის პერიოდის აჭარაში

Ekaterine Maisuradze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Georgian Muslims in Adjara at the Period of the Democratic Republic of Georgia

13⁴⁰ –14⁰⁰

სიმონ გურეშიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
„არაბული გაზაფხული“, ისლამური რადიკალიზმი, ქართული ნეონაციზმი (გამომწვევი მიზეზების შედარებითი ანალიზი)

Simon Gureshidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

„Arab Spring“, Islamic Radicalism, Georgian Neo-Nazis (Comparative Analysis of Main Reasons)

14⁰⁰ –14²⁰

მარიამ გურგენიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ქრისტიანიზაციის პროცესის თავისებურებები სკანდინავიაში

Mariam Gurgenidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Characterization of Christianization Process in Scandinavia

ხუთშაბათი, 15 ნოემბერი/Thursday, November 15

13⁰⁰ – 15⁰⁰

თსუ I კორპუსი, მარო მაყაშვილის დარბაზი
TSU I Building, Maro Makashvili Hall

XX საუკუნე: კვლევა და ინტერპრეტაციები
XX Century: Research and Interpretations

სხდომის თავმჯდომარე – პროფესორი თეიმურაზ პაპასკირი
დისკუსანტი – დოქტორანტი მიხეილ ქართველიშვილი
Chair – Professor Teimuraz Papaskiri
Discussant – PhD Student Mikheil Kartvelishvili

13⁰⁰ –13²⁰

ციცინო ბუკია

კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი/საქართველო

კულტურისა და ხელოვნების საკითხები გაზეთ „საქართველოში“ (1918-1919 წწ.)

Tsitsino Bukia

Caucasus International University/Georgia

Art and Culture in the Newspaper “Sakartvelo” (1918-1919)

13²⁰ –13⁴⁰

გიორგი ცომაია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

კოლაბორაციონისტული საჰაერო ძალების შექმნა და გამოყენება საბჭოთა კავშირის წინააღმდეგ მეორე მსოფლიო ომის დროს

Giorgi Tsomaia

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Creation and Use of the Collaborative Air Force during the Second World War Against the Soviet Union

13⁴⁰ –14⁰⁰

ეთერ ბოკელავაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

ანტიოქიისა და საქართველოს მართლმადიდებელ ეკლესიათა ურთიერთობები XX საუკუნის 70-80-იან წლებში

Eter Bokelavadze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Relations between Orthodox Churches of Antioch and Georgia in 70- 80s of the XX Century

14⁰⁰ –14²⁰

რუსუდან კვარაცხელია

კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი/საქართველო

მეტაფორა XX საუკუნის ქართულ კინოში

Rusudan Kvaratskhelia

Caucasus International University/Georgia

Metaphor in the Georgian Cinema of the XX Century

14²⁰ –14⁴⁰

ნათია კენტჩიაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

1918-1921 წლების ქართული პოლიტიკური მჭევრმეტყველებითი ტექსტების კრიტიკული დისკურსის ანალიზი (კდა)

Natia Kentchiashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

1918-1921 Georgian Political Rhetoric Text's Critical Discourse Analysis (CDA)

15⁰⁰ – 17⁰⁰

მრგვალი მაგიდა/Round Table

**ისტორია მემსიერებასა და წარმოსახვით რეალობას შორის
History between Memory and Imaginary Reality**

პარასკევი, 16 ნოემბერი/Friday, November 16

10⁰⁰ – 10³⁰

ხის დარგვა

Planting of the Memorial Tree

11⁰⁰ –12⁴⁰

თსუ I კორპუსი, 202-ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 202

ქართული კულტურის კვლევა
Researching Georgian Culture

სხდომის თავმჯდომარე – ჰუმანიტარულ მეცნიერებებათა დოქტორინგა ქარაია
დისკუსანტი – დოქტორანტიქეთევან გონგაძე
Chair – PhD in Humanities Inga Karaia
Discussant – PhD Student Ketevan Gongadze

11⁰⁰ –11²⁰

ირინე საგანელიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
დამოუკიდებელი საქართველოს ქართული ხელოვნება – შალვა დადიანი ქართული კინოსა და
თეატრის შესახებ

Irine Saganelidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Georgian Art of Independent Georgia – Shalva Dadiani about Georgian Cinema and Theater

11²⁰ –11⁴⁰

მაია ცერცვაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
გიორგი გამყრელიძის ნოსტალგიური ლირიკა

Maia Tsertsvadze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Nostalgic lyrics of Giorgi Gamkrelidze

11⁴⁰ –12⁰⁰

ანა ჭკუასელი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

საქართველოში კათოლიკე მისიონერების საექიმო საქმიანობის შეფასება ქართულ საბჭოთა
კვლევებში

Ana Chkuaseli

Iliia State University/Georgia

Assessment of the Medical Work of Catholic Missionaries in Georgian Soviet Studies

12⁰⁰ –12²⁰

ქეთევან სამადაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ლირიკის გამომსახველობითი თავისებურება „ცისკრელთა“ შემოქმედებაში

Ketevan Samadashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Lyrical Features in the Poetic Works of “Tsiskars” Poets Group

პარასკევი, 16 ნოემბერი/Friday, November 16

11⁰⁰ – 12⁴⁰

თსუ I კორპუსი, 212 - ე აუდიტორია
TSU I Building, Auditorium 212

კულტურული მემკვიდრეობა, მეხსიერება და იდენტობა
Cultural Heritage, Memory and Identity

სხდომის თავმჯდომარე – ასისტენტ პროფესორი მიხეილ ბარნოვი
დისკუსანტი – დოქტორანტი ირაკლი ფიფია
Chair – Assistant Professor Mikheil Barnovi
Discussant – PhD Student Irakli Phipia
(სამუშაო ენა – ინგლისური/Working language – English)

11⁰⁰ –11²⁰

ეკატერინე დიასამიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

ქართული საეკლესიო გალობისა და ქართველთა კულტურული იდენტობის ურთიერთმიმართების საკითხისათვის

Ekaterine Diasamidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Inter-Relatedness of Georgian Liturgical Chant and Georgian Cultural Identity

11²⁰ –11⁴⁰

ჰაიკუი მურადიანი

ერევნის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/სომხეთი

ბოლო პერიოდის საბჭოთა ტრანსფორმაცია სომხეთის პროვინციების კულტურის სასახლეებში (არარატის რეგიონის მაგალითზე)

Haykuhi Muradyan

Yerevan State University/Armenia

Late Soviet Transformations in Rural Houses of Culture in Armenia (On the Example of the Ararat Region)

11⁴⁰ –12⁰⁰

ლანა ქარაია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

მუზეუმები და შემოქმედებითი ინდუსტრიები: სინერგია სოციალური და ეკონომიკური როლის განვითარებისათვის

Lana Karaia

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Museums and Creative Industries: a Synergy for the Development of Social and Economic Role

12⁰⁰ –12²⁰

ალისა დათუნაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო

საქართველოს ეროვნული მუზეუმის „საბჭოთა ოკუპაციის მუზეუმი“ როგორც არაფორმალური ნაციონალიზმის შექმნის ერთ-ერთი ადგილი

Alisa Datunashvili

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Georgian National Museum and the Museum of Soviet Occupation as Loci of Informal Nation Building

პარასკევი, 16 ნოემბერი/Friday, November 16

11⁰⁰ –13⁰⁰

თსუ I კორპუსი, მარო მაცაშვილის დარბაზი
TSU I Building, Maro Makashvili Hall

ლიტერატურა და კულტურის პარადიგმები
Literature and Paradigms of Culture

სხდომის თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი თამარ პაიჭაძე
დისკუსანტი – ფილოლოგიის დოქტორი ნინო პოპიაშვილი
Chair – Associate Professor Tamar Paichadze
Discussant – PhD in Philology Nino Popiashvili

11⁰⁰ –11²⁰

სალომე დავითულიანი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
პოსტმოდერნისტული რეალობა ჰაროლდ პინტერის პიესაში „შინ დაბრუნება“

Salome Davituliani

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

The Postmodern Reality in Harold Pinter's Play "The Homecoming"

11²⁰ –11⁴⁰

ეთერ შარვეშიანი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ხელოვნებისა და ხელოვნის არსი აირის მერდოკის რომანში „შავი პრინცი“

Eter Sharveshiani

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Art's and Artist's Role in Iris Murdoch's Novel "The Black Prince"

11⁴⁰ –12⁰⁰

ილია პაჭკორია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
სამუელ ბეკეტის „გოდოს მოლოდინში“: აბსურდის თეატრი?

Ilia Patchkoria

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

Samuel Beckett's Waiting for Godot: The Theatre of the Absurd?

12⁰⁰ –12²⁰

თამარ კახეთელიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი/საქართველო
ლიტერატურული ტექსტის დიალოგური სეგმენტის ფილმის სცენარში ფორმირების
საკითხისათვის

Tamar Kakhetelidze

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University/Georgia

For the Forming Means of the Dialogical Sequence of the Literary Text in the Screenplay

12²⁰ –12⁴⁰

ნინო მესხი

წმინდა ანდრია პირველწოდებულის ქართული უნივერსიტეტი/საქართველო
ნესტან–ნენე კვინიკაძის მოთხრობის სტილი და თარგმანში მისი შენარჩუნების სირთულებები

Nino Meskhi

St. Andrew the First-Called Georgian University of the Patriarchate of Georgia/Georgia

The Style of Nestan-Nene Kvinikadze's Story and the Difficulties of its Keeping in Translation

13⁰⁰ – 13³⁰

დახურვა და სერტიფიკატების გადაცემა
The Closing and Certificate Award Ceremony





